

PATVIRTINTA  
Švenčionių r. Pabradės meno  
mokyklos direktoriaus  
2021 m. sausio 29 d. įsakymu Nr. V-2

## ŠVENČIONIŲ R. PABRADĖS MENO MOKYKLOS 2021 M. VEIKLOS PLANAS

### I. MOKYKLOS PRISTATYMAS

Pabradės meno mokykla – formalųjį švietimą papildančio meninio ugdymo institucija aktyviai dalyvaujanti miesto bendruomenės ir šalies veikloje. Ugdymo procesas mokykloje organizuojamas atsižvelgiant į kiekvieno mokinio individualius poreikius ir gebėjimus, o ugdymo programos suteikia galimybę išsikelti aukštesnius tikslus, siekiant meninių dalykų rezultatų ar pasirenkant profesiją. Įgyvendinant mokymosi visą gyvenimą idėją, nuo 2020 m. sausio 1 d. organizuojamas suaugusiųjų neformalusis (choreografijos) švietimas.

2020 m. meno mokykloje mokėsi 254 mokiniai ir 19 suaugusiųjų dalyvių.

Pernai metais mokyklą baigė 22 mokiniai, o į įvairias programas buvo priimti – 58 mokiniai. Su kiekvienais metais mokinių skaičius mokykloje auga.

2021 m. meno mokykloje mokosi 252 mokiniai ir 19 suaugusiųjų dalyvių:

pagal pradinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą – 84 mokiniai,

pagal pagrindinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą – 81 mokinys,

pagal neformaliojo vaikų švietimo programą – 87 mokiniai,

pagal suaugusiųjų neformaliojo švietimo (choreografijos) ugdymo programą – 19 dalyvių.

Mokymosi trukmė mokykloje 7-8 metai.

Mokykloje dirba 15 kompetentingų, reikiamą išsilavinimą ir kvalifikaciją turinčių mokytojų, iš jų: 3 mokytojai ekspertai, 6 mokytojai metodininkai, 2 vyresnieji mokytojai, 4 mokytojai. Per metus mokytojai savo kompetencijas ir žinias tobulino 110 dienų (1028 val.), dalyvavo 72 dalykiniuose seminaruose. Nacionalinės švietimo agentūros kreipimusi mokytojai skaitė pranešimus konferencijose nacionaliniu lygmeniu. Svarus indėlis mūsų mokyklos mokytojų į švietimo ugdymo kokybės gerinimą respublikos mastu, tai dalyvavimas **meno dalykų** bendrųjų ugdymo programų atnaujinimo darbe, kurį taip pat organizuoja Nacionalinė Švietimo Agentūra.

**Mokyklos vizija** – užtikrinti kiekvienam ugdytiniui atitinkančias jo amžių, interesus, gebėjimus mokymosi aplinkas, kurios įgalintų žmogų įgyti ir nuolat plėtoti įvairias kompetencijas. Sudaryti sąlygas kiekvienam atskleisti ir plėtoti meninius gabumus bei gebėjimus, saviraišką, per meną ugdyti tiesos, gėrio, grožio supratimą.

**Mokyklos misija** – sukurti sąlygas kiekvieno vaiko meninių gebėjimų ugdymui, laisvos, kritiškai mąstančios ir atsakingos asmenybės vystymuisi. Tai moderni, demokratiška ir atvira meninio ugdymo institucija mieste, organizuojanti tikslingą užimtumą, padedanti kiekvienam ugdytiniui atskleisti jo prigimtines galias ir gebėjimus pasirinktoje meninėje veikloje.

### II. 2021 M. SITUACIJOS ANALIZĖ

#### SSGG

Stipriosios pusės	Silpnosios pusės
1. Dirbama pagal mokytojų parengtas ugdymo programas, sudarant kiekvienam mokiniui individualų mokymosi planą.	1. Grupinėse pamokose (solfedžio, šokio) sunku pritaikyti ugdymo turinį kiekvienam mokiniui individualiai.

<p>2. Aukštą ugdytinių paruošimo lygį įrodo įstojusiųjų į šalies ir užsienio meno institucijas skaičius.</p> <p>3. Mokiniai sėkmingai dalyvauja mokyklos, miesto, šalies ir tarptautiniuose renginiuose bei projektuose.</p> <p>4. Kiekvienam mokiniui sudaromas individualus pamokų tvarkaraštis.</p> <p>5. Mokytojai aktyviai dalyvauja kvalifikacijos kėlimo renginiuose, padeda atsiskleisti mokinių meninei saviraiškai.</p> <p>6. Mokykloje koncertuoja garsūs respublikos profesionalios muzikos atlikėjai.</p> <p>7. Mokyklos biudžetą sudaro savivaldybės skiriamos lėšos, tėvų įmokos už ugdymą mokykloje, gyventojų skiriami 1,2% pajamų mokesčio ir kt. parama.</p> <p>8. Karantino laikotarpiu mokykla sklandžiai perėjo prie nuotolio mokymo.</p>	<p>2. Pamokų lankomumas ir kai kurių mokinių pažangumas nėra pakankamas. Trūksta klasių ugdytiniams, neturintiems namuose instrumento.</p> <p>3. Ne visi mokytojai dalyvauja metodinėje ir koncertinėje veikloje.</p> <p>4. Pamokų tvarkaraštis nėra patogus visiems mokiniams, ypač sudėtinga sudaryti patogų tvarkaraštį iš toliau atvykstantiems mokiniams.</p> <p>5. Mažai mokytojų rengia autorinius seminarus, organizuoja kvalifikacijos kėlimo kursus, skaito paskaitas rajono bei šalies pedagogams.</p> <p>6. Mokykla neturi savo transporto, trūksta lėšų kolektyvų koncertinėms išvykoms ir koncertinei aprangai. Ne visi mokiniai pajėgūs dalyvauti koncertinėje veikloje.</p> <p>7. Gaunamų lėšų užtenka tik minimalioms ugdymo proceso reikmėms. Nepakankami materialiniai išteklių turi įtakos ugdymo kokybei.</p> <p>8. Nuotolinio ugdymo metu atkirtis tarp pažangiųjų ir silpnai besimokančių mokinių padidėjo.</p> <p>9. Ne visi mokyklos mokiniai sėkmingai įsitraukė į nuotolinį ugdymą.</p>
<p><b>Galimybės</b></p>	<p><b>Grėsmės</b></p>
<p>1. Tobulinti programas, kad būtų galima lanksčiau pritaikyti jas kiekvienam mokiniui.</p> <p>2. Kelti mokytojų kvalifikaciją, optimaliai skirstant ir panaudojant lėšas.</p> <p>3. Ieškoti rėmėjų, galinčių ir norinčių padėti meno kolektyvams išvykti į koncertines keliones, taip pat įsigyti koncertinę aprangą. Skatinti mokinius dalyvauti koncertinėje veikloje įvairios sudėties ansambliuose.</p> <p>4. Ieškoti finansavimo išteklių, rengti ir dalyvauti įvairiuose finansuojamuose projektuose.</p> <p>5. Plačiau išnaudoti informacinės komunikacinės technologijas sklandesniam nuotoliniam ugdymui.</p> <p>6. Nuotolinio ugdymo metu sukauptą patirtį dalintis su mokyklos, rajono, respublikos kolegoms/mokytojais.</p>	<p>1. Silpnėjantis vaikų fizinis ir emocinis pajėgumas, didelis užimtumas ir ne visada racionaliai planuojamas laikas vers iš naujo peržiūrėti ir lengvinti programų reikalavimus.</p> <p>2. Dėl vaikų priklausomybės nuo kompiuterio, nepakankamo tėvų dėmesio vaikų namų darbų ruošai prastėja mokinių mokymosi pasiekimai.</p> <p>3. Dėl nepalankaus pamokų tvarkaraščio mokiniai užimti meno mokykloje daugiau dienų, negu norėtųsi.</p> <p>4. Kylant kursų kainoms mokytojų kvalifikacijos tobulinimo seminarams, mažėja mokytojų galimybės kelti kvalifikaciją.</p>

### **Mokinių dalyvavimas tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose:**

Tarptautinis pučiamųjų instrumentų konkursas „Wind Stras“, Ryga, 2020-02-27, mokytojas Bronislovas Vilimas, koncertmeisterė Oksana Lavin Arbelo ir **laimėtojai grand prix - Viktorija Stepanova, I vieta – Liudas Grincevičius**

V tarptautinis Veronikos Vitaitės fortepijoninių ansamblių konkursas, Utena, 2020-02-28, mokytoja Marija Beperšč jos **mokinės Leonora Mažuto ir Milėna Mažuto – diplomantės**; mokytoja Stela Maruškina jos **mokinės Daniela Taukin ir Viktorija Čepulkovskytė – diplomantės**

„2020 Viena Stars online“, Viena (nuotolinis konkursas), 2020-11-10, mokytojas Daniel Rozov ir jo **mokinys Karol Rudinski I vieta**

W. Gillocko pjesių konkursas „Virtualūs pasažai“, Vilnius (nuotolinis konkursas), 2020-11-15, mokytoja Marija Beperšč ir jos mokinė **Kamilė Morozaitė laureatė II vieta**, mokytoja Stela Maruškina ir jos mokiniai **Karol Rudinski laureatas III vieta; Daniela Taukin laureatė I vieta.**

III-sis tarptautinis klasikinės muzikos "Astana classic" konkursas (nuotolinis konkursas), 2020-12-23-28 d., mokytoja Marija Beperšč ir jos mokiniai **Grand prix - Kamilė Morozaitė; 1 laipsnio laureatė Darija Stepanovaitė; 1 laipsnio laureates Leonora ir Milena Mažuto**  
**Mokinių dalyvavimas respublikiniuose konkursuose, festivaliuose:**

II respublikinis muzikos ir meno mokyklų akordeono klasės mokinių konkursas „Greiti pirštai“, Vilnius, 2020-01-25, mokytojas Daniel Rozov ir jo mokinys **Karol Rudinski - laureatas I vieta**

V respublikinis akordeono muzikos festivalis „Laiko ritmu“, Kaunas, 2020-02-01, mokytojas Daniel Rozov ir jo mokinys **Karol Rudinski**

II respublikinis jaunųjų pianistų Polifonijos konkursas, Vilnius, 2020-02-01, mokytoja Marija Beperšč ir jos mokinė **Darija Stepanovaitė – I vietos laureatė**

Šokio konkursas „Šok“, Kaunas, 2020-02-08, šokio mokytojos Agnė Rickevičienė, Karolina Auglytė, Judita Stundžytė ir choreografijos skyriaus mokiniai

IV Lietuvos jaunųjų pianistų etiudų konkursas „Mažieji virtuožai“, Vilnius, 2020-02-08 mokytoja Stela Maruškina jos mokinė Daniela Genytė

Šokio konkursas „Šok-2020“, Kaunas, 2020-02-08, šokio mokytojos Agnė Rickevičienė, Karolina Auglytė, Judita Stundžytė ir **choreografijos skyriaus mokiniai „Gelmė“ 2 ir 3 vieta, „Gelmiukai“ TOP 5 finalininkai**

Lietuvos valstybės atkūrimo renginiai Pabradė, Švenčionys, 2020-02-15-2020-02-16 šokio mokytoja Agnė Rickevičienė ir choreografijos skyriaus mokiniai

Moksleivių piešinių konkursas „Augalų kenkėjai nesnaudžia“, Vilnius, 2020-02-25, mokytoja Ina Avreicevič ir dailės skyriaus mokiniai, **Darian Majevski – I vieta.**

Respublikinis konkursas „Žvėrių karnavalas“, Vilnius, 2020-03-06, mokytoja Oksana Lavin Arbelo jos **mokinė Gabrielė Žavoronkova - diplomantė**

VI respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „Nuo baroko iki romantizmo“, Vilnius, 2020-09-26, mokytoja Marija Beperšč, **mokinė Darija Stepanovaitė- diplomantė**

### III. TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

Mokyklos tikslas – ugdyti ir tobulinti kiekvieno besimokančiojo ugdymo kokybę, pažangą, menines kompetencijas, leidžiančias kūrybiškai spręsti savo kultūrinės problemas ir prisitaikyti kintančioje vartotojiškoje aplinkoje.

Uždaviniai	Įgyvendinimo priemonė	Atsakingi	Laukiamas rezultatas
<b>1. Stebėti ir vertinti ugdytinių pasiekimus, siekiant asmeninės pažangos.</b>	Į koncertinę, pažintinę ir ugdomąją veiklą įtraukti kuo platesnį ratą ugdytinių. Kompensuoti geriausių mokinių ir mokomųjų kolektyvų pasiruošimo ir vykimo į renginius (konkursus, festivalius, šventes) išlaidas.	R. Nargelienė, K. Kerbedis A. Rickevičienė, dalykų mokytojai	Kolektyvai ir solistai tinkamai reprezentuos mokyklą ir rajoną respublikoje, bei už jos ribų. Mokykla pateisins svarbaus miesto meninės sklaidos ir kultūros židinio vardą. Mokiniai turės galimybę praktiškai pritaikyti įgytas kompetencijas, pajaus jų vertę.
<b>2. Skatinti mokytojų kvalifikacijos tobulinimą orientuotą į pamokos vadybos tobulinimą.</b>	Organizuoti kvalifikacijos kėlimo seminarus, atviras pamokas mokyklos mokytojams ir dalintis gerąja patirtimi su giminingo profilio šalies mokyklomis. Rengti respublikinius ir tarptautinius projektus, seminarus.	R. Nargelienė, K. Kerbedis	Savarankiškai ir objektyviai įvertinti ugdymo (si) pasiekimai, surinkta grįžtamojo ryšio informacija reikalinga pamokos vadybai gerinti.
<b>3. Stiprinti pozityvią mokyklos bendruomenės narių partnerystę, puoselėjant mokyklos vertybes.</b>	Panaudoti toleranciją ir bendradarbiavimą skatinančias aplinkas. Skatinti mokytojus naudotis kolegų sukurtomis priemonėmis.	R. Nargelienė, K. Kerbedis, A. Rickevičienė, dalykų mokytojai	Padidės įtaka bendruomenės sutelktumui ir mokyklos raidai. Didės bendruomenės motyvacija dalyvauti planuojant ir įgyvendinant mokyklos veiklą. Mokyklos kultūros kaita atitiks dabartinę strategiją.

### IV. VEIKLOS

Švenčionių r. Pabradės meno mokyklos 2021 m. veiklos yra orientuojamos į mokinių saviraiškos galimybes, sceninės patirties, komandinio darbo, profesinio tobulėjimo, asmeninių kompetencijų plėtojimą bei tobulinimą, meninių gebėjimų auginimą, savęs vertinimo įgūdžių formavimą, vertybinių nuostatų puoselėjimą, tautinės kultūros bei papročių pažinimą, kūrybiškumo,

estetiškumo ugdymą, materialinės mokslo bazės gerinimą, saugios ugdymosi aplinkos kūrimą. Švenčionių r. Pabradės meno mokyklos 2021 m. veiklos pateikiamos 1-6 prieduose.

## V. ASIGNAVIMAI

Švenčionių r. Pabradės meno mokyklos asignavimai – priemonių ar veiklų įgyvendinimui užtikrinti planuojamos reikalingos savivaldybės biudžeto ar kitų finansavimų šaltinių lėšos 2021 m.:

<b>Nr.</b>	<b>Sritis</b>	<b>Suma</b>
1.	Mokymo lėšos	12 700 Eur
2.	Savivaldybės biudžetas	234 600 Eur
3.	Specialiosios lėšos	26 000 Eur
4.	2020 m. specialiųjų lėšų likutis	9 100 Eur
5.	Neformalaus vaikų švietimo lėšos	10 000 Eur
6.	1,2% parama	5 000 Eur
7.	Projektinės lėšos	20 000 Eur
8.	Iš viso:	317 400 Eur

## VI. ATSAKINGI VYKDYTOJAI

Švenčionių r. Pabradės meno mokyklos 2021 m. veiklos plano atsakingi vykdytojai yra visi mokyklos darbuotojai ir mokytojai.

## VII. PRIEDAI

1. Švenčionių r. Pabradės meno mokyklos mokinių dalyvavimo tarptautiniuose, respublikiniuose, rajoniniuose konkursuose, festivaliuose bei kitos veiklos planas 2021 m., 1 priedas.
2. Švenčionių r. Pabradės meno mokyklos renginių planas 2021 m., 2 priedas.
3. Švenčionių r. Pabradės meno mokyklos kvalifikacijos renginių planas 2021 m., 3 priedas.
4. Švenčionių r. Pabradės meno mokyklos pedagoginės darbo priežiūros veiklos planas 2021 m., 4 priedas.
5. Švenčionių r. Pabradės meno mokyklos tarybos ir mokytojų tarybos veiklos planai 2021 m., 5 priedas.
6. Švenčionių r. Pabradės meno mokyklos finansinės – ūkinės veiklos planas 2021 m., 6 priedas.

PRITARTA

Švenčionių r. Pabradės meno  
Mokyklos tarybos,  
2021 m. sausio 29 d.  
Posėdžio protokolas Nr. MT-1

**ŠVENČIONIŲ R. PABRADĖS MENO MOKYKLOS MOKINIŲ DALYVAVIMO  
TARPTAUTINIUOSE, RESPUBLIKINIUOSE, RAJONINIUOSE KONKURSUOSE,  
FESTIVALIUOSE BEI KITOS VEIKLOS PLANAS 2021 M.**

Nr.	Veikla	Data/Vieta	Vykdytojai
1.	Respublikinio dailės darbų konkursas „Greta realybės – fantazijų pasaulis“.	Sausio mėn.	I. Avreicevič
2.	Tarptautinis instrumentinės muzikos jaunųjų atlikėjų konkursas „AD LIBITUM“.	Sausio mėn., Klaipėda	O. Lavin Arbelo
3.	VI tarptautinis konkursas „Kalėdinės žvaigždės“.	Sausio 10 d.	O. Lavin Arbelo
4.	Tarptautinis online pianistų konkursas „PianoForte“ Kazachstanas.	Sausio 20 d., Kazachstanas	M. Beperšč
5.	Mokinių I pusmečio kūrybinių darbų, kompetencijų ir įgūdžių patikrinimo įvertinimas.	Sausio 25 d.	I. Avreicevič
6.	Tarptautinio FAI piešinių konkursas „Draugiškesnis pasaulis su aviacijos sportu“.	Sausio 31 d., Kėdainiai	I. Avreicevič
7.	Pusmečio programos planavimas ir kūrinių rinkimas, atsižvelgiant į mokinių augimo, tobulėjimo ir pažangos perspektyvas, būsimus renginius, festivalius, konkursus.	Sausio mėn.	J. Silickienė
8.	Tarpklasinis Vasario 16-sios šventės paminėjimo renginys.	Vasario mėn.	Visi mokytojai
9.	Virtualus Lietuvos jaunųjų atlikėjų konkursas „LINKSMOJI POLKUTĖ - 2021“.	Vasario 2 d., Alytus	D. Rozov
10.	Dalyvavimas III-ame Respublikiniame muzikos ir meno mokyklų R. Kašponio vardo festivalyje „Linksmasis pratimėlis“.	Vasario 6 d., Vilnius	J. Silickienė
11.	Respublikinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas „Naujieji atradimai“.	Vasario 4 - 14 d., Utena	D. Rozov, M. Beperšč, M. Matiušonok
12.	Tapybos darbų parodos „Kodėl aš myliu Lietuvą?“ organizavimas.	Vasario 10 d.	I. Avreicevič
13.	Virtualus jaunųjų pianistų programinės muzikos konkursas „Pasaulis muzikos garsais“.	Vasario 21 d., Vilnius	S. Maruškina
14.	I-asis respublikinis akordeonistų konkursas "ACCOBAROKAS PLIUS".	Vasario 27 d., Vilnius	D. Rozov

15.	Virtualus Tomo Juzeliūno fortepijoninių kūrinių konkursas.	Vasario 28 d., Vilnius	J. Silickienė
16.	Tarpinis mokinių atsiskaitymas (gamos ksilofonu, skaitymas iš lapo būgneliui, dalis egzamino kūrinių).	Kovo mėn.	A. Balevičius
17.	Virtualus M. Petrausko respublikinis pučiamųjų instrumentų konkursas „AMABILE“.	Kovo mėn.	G. Remeikis
18.	XI rajoninis instrumentinių ansamblių festivalis „Muzikuojame drauge“.	Kovo mėn.	M. Matiušonok
19.	V respublikinis antrojo muzikos instrumento ir pasirenkamojo vokalo konkursas – festivalis „Garsų spalvos“.	Kovo mėn.	M. Beperšč, S. Maruškina
20.	Fortepijono muzikos festivalis - konkursas „Žvėrelių karnavalas“ (1-4 kl.).	Kovo 3 d.	J. Silickienė
21.	XVIII Lietuvos jaunųjų pianistų konkursas „Etiudas ir ne tik“.	Kovo 9 d., Alytus	O. Lavin Arbelo
22.	Respublikinio vaikų kūrybinių darbų konkursas „Mano angelas“.	Kovo 13 d., Širvintos	I. Avreicevič
23.	Lietuvos jaunųjų pianistų šiuolaikinės fortepijoninės muzikos konkursas „Šypsėnėlė“.	Kovo 13 d.	J. Silickienė
24.	Dailės olimpiados (I-II etapai) organizavimas ir dalyvavimas.	Kovo 15 d.	I. Avreicevič
25.	V Respublikinis antrojo muzikos instrumento konkursas – festivalis „Garsų spalvos“.	Kovo 24 d., Klaipėda	O. Lavin Arbelo
26.	III Tarptautinis konkursas „Muzikuojantys berniukai“.	Kovo 26 d., Klaipėda	O. Lavin Arbelo
27.	VI respublikinis muzikos ir meno mokyklų stygininkų lietuviškos pjesės konkursas skirtas pedagogo T.Šerno atminimui.	Balandžio mėn., Vilnius	M. Matiušonok
28.	IV respublikinis muzikos ir meno mokyklų jauniausiųjų stygininkų festivalis - konkursas „Allegretto“.	Balandžio mėn., Vilnius	M. Matiušonok
29.	Fortepijoninių ansamblių festivalis „Dviese smagiau“.	Balandžio mėn.	J. Silickienė, M. Beperšč
30.	Tarptautinis akordeonistų konkursas – 2021	Balandžio mėn.	D. Rozov

31.	Tarptautinis instrumentinės muzikos jaunųjų atlikėjų konkursas „Ad libitum“.	Balandžio/gegužės mėn.	D. Rozov
32.	Projektas „Vaikų ir jaunimo meistriskumo ugdymo stovykla „Augam su muzika“.	Balandžio 4-9 d., Kaltanėnai	B. Vilimas
33.	II tarptautinis muzikos ir meno mokyklų fortepijoninės muzikos konkursas „Klajojanti muzika“.	Balandžio 4 d.	S. Maruškina
34.	Koncertas „Smuikas – mano draugas“.	Gegužės mėn.	M. Matiušonok
35.	Sekmadieninio vario dūdų orkestro jaunučių meistriskumo ugdymo stovykla.	Gegužės mėn.	B. Vilimas
36.	Atvirų durų diena „Linksmos natos“ Švenčionių r. „Ryto“ gimnazijos ikimokyklinukams.	Gegužės mėn	M. Bepersč
37.	Tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Mažieji talentai 2020“ Utenos meno mokykla.	Gegužės 8 d.	M. Bepersč
38.	Koncertai Šilutės miesto šventėje ir Rusnėje. Projektas „Orkestrinės muzikos laboratorija.	Gegužės 28 d., Šilutė, Rusnė	B. Vilimas
39.	Projektas „Vaikų ir jaunimo meistriskumo ugdymo stovykla „Augam su muzika“.	Birželio 18-26 d., Kaltanėnai	B. Vilimas
40.	Šiuolaikinio šokio vasaros stovykla „Skraidančios pėdos“.	Birželio 21-27 d., Alantos technologijų ir verslo mokykla, Molėtų r.	A. Rickevičienė, K. Auglytė
41.	Moksleivių dainų šventės „Tau“, Dainų dienos regioninė šventė.	Birželio mėn	K. Kerbedis
42.	Moksleivių dainų šventės „Tau“ Šokių dienos „Po pasaulio medžiu“ I-ma ir II-ra regioninės šventės.	Birželio mėn.	A. Rickevičienė, K. Auglytė, V. Praninskaitė, E. Ukanytė
43.	Mokinių atostogų metu bendravimas su jais įvairiomis ryšio priemonėmis, supažindinant su muzikinio ir kultūrinio gyvenimo naujienomis.	Liepos mėn.	J. Silickienė
44.	Moksleivių dainų šventės „Tau“ Šokių dienos „Po pasaulio medžiu“ III-čia regioninė šventė.	Liepos mėn.	A. Rickevičienė, K. Auglytė, V. Praninskaitė, E. Ukanytė



45.	Pučiamųjų instrumentų festivalis „Trakai fanfare week 2021”.	Liepos 26 d., Trakai	A. Balevičius, B. Vilimas
46.	XXVII tarptautinis akordeono festivalis seminaras – praktikumas „Palanga 2021“.	Rugpjūčio mėn.	D. Rozov
47.	Vasaros šokio mokykla.	Rugpjūčio mėn.	V. Praninskaitė
48.	Sekmadieninio vario dūdų orkestro jaunučių meistriskumo ugdymo stovykla.	Rugpjūčio mėn.	B. Vilimas
49.	Išvyka į klasikinės muzikos koncertus Gariūnų koncertų salėje.	Rugsėjo mėn.	M. Beperšč
50.	Išvyka į tarptautinį festivalį.	Rugsėjo mėn.	A. Rickevičienė
51.	Smuiko klasės edukacinė išvyka.	Spalio mėn.	M. Matiušonok
52.	Sekmadieninio vario dūdų orkestro jaunučių meistriskumo ugdymo stovykla.	Spalio mėn	B. Vilimas
53.	Edukacinė išvyka į Lietuvos nacionalinį operos ir baleto teatrą.	Spalio mėn.	M. Beperšč
54.	„Rudens kaskados“, Rudaminos meno mokyklos akordeono specialybės techninių pjesių ir etiudų konkursas – festivalis.	Lapkričio mėn.	D. Rozov
55.	XI smuiko muzikos festivalis „Šokio ritmu: nuo senovės iki šių dienų“.	Lapkričio mėn., Rudamina	M. Matiušonok
56.	VII respublikinis muzikos mokyklų jaunųjų smuikininkų festivalis „Dainos ir šokiai smuikui“.	Lapkričio mėn., Vilnius	M. Matiušonok
57.	Tarptautinis mokinių meninės kūrybos konkursas „Kalėdinis atvirukas“.	Lapkričio 8 d., Vilnius	I. Avreicevič
58.	XXI Respublikinis fortepijoninių ansamblių festivalis „Šokių pasaulyje”.	Lapkričio mėn.	J. Silickienė, M. Beperšč, S. Maruškina
59.	X Respublikinis meno ir muzikos mokyklų instrumentinės muzikos konkursas – festivalis „Žiemos pasaka“.	Gruodžio mėn.	M. Matiušonok

**ŠVENČIONIŲ RAJONO PABRADĖS MENO MOKYKLOS  
RENGINIŲ PLANAS 2021 M.**

Eil. Nr.	Veikla	Data	Vykdytojai
1.	Mokinių kūrybinių darbų peržiūros organizavimas.	Sausio 18 d.	I. Avreicevič
2.	Mokinių I pusmečio kūrybinių darbų, kompetencijų ir įgūdžių patikrinimo įvertinimas.	Sausio 25 d.	I. Avreicevič
3.	Tėvų susirinkimas „Pusmečio rezultatai“.	Sausio 25 d.	I. Avreicevič
4.	Renginiai, skirti Lietuvos nepriklausomybės dienai paminėti.	Vasario mėn.	Visi mokytojai
5.	Atvira šiuolaikinio šokio pamoka (7kl.).	Kovo 9 d.	K. Auglytė
6.	Kovo 11-osios renginiai.	Kovo 11 d.	Visi mokytojai
7.	Kūrybiškų susitikimų festivalis „Pabraidom“.	Balandžio-spalio mėn.	Visi mokytojai
8.	Moksleivių kūrybinių darbų parodos.	Balandžio mėn.	I. Avreicevič
9.	Pabradės meno mokyklos akordeono skyriaus absolventų perklausa.	Balandžio mėn.	D. Rozov
10.	Fortepijoninių ansamblių festivalis „Dviese smagiai“.	Balandžio mėn.	J. Silickienė, M. Beperšč
11.	Atvira šiuolaikinio šokio pamoka (3 ir 10 kl.)	Balandžio 16 d.	K. Auglytė
12.	7 kl. klasikinio šokio egzaminas	Balandžio 23 d.	A. Rickevičienė, K. Auglytė
13.	Atvira 3 kl. pamoka tėveliams	Gegužės mėn.	V. Praninskaitė
14.	Motinos dienos šventė.	Gegužės mėn.	Visi mokytojai
15.	Atvira 0 kl. 1 gr. pamoka tėveliams.	Gegužės mėn.	E. Ukanytė
16.	Koncertas „Smuikas – mano draugas“.	Gegužės mėn.	M. Matiušonok
17.	Koncertas tėvams.	Gegužės mėn.	O. Lavin Arbelo
18.	Šiuolaikinio šokio egzaminas.	Gegužės 10 d.	K. Auglytė
19.	7 kl. liaudies sceninio šokio egzaminas.	Gegužės 14 d.	A. Rickevičienė, K. Auglytė
20.	Atvira 0 kl. 2 gr. pamoka tėveliams.	Gegužės mėn.	E. Ukanytė
21.	Mokslo metų baigiamieji egzaminai.	Gegužės mėn.	Visi mokytojai
22.	Mokinių kūrybinių darbų peržiūros organizavimas.	Gegužės 20 d.	I. Avreicevič
23.	Tėvų susirinkimas „Metiniai rezultatai“.	Birželio 5 d.	I. Avreicevič
24.	Gamų ir etidų atsiskaitymas.	Spalio mėn.	G. Remeikis
25.	Moksleivių kūrybinių darbų parodos.	Spalio mėn.	I. Avreicevič
26.	Techninė įskaita.	Spalio mėn.	O. Lavin Arbelo
27.	I pusmečio techninių įskaitų organizavimas ir pravedimas.	Spalio mėn.	S. Maruškina
28.	Moksleivių kūrybinių darbų parodos.	Spalio mėn.	I. Avreicevič
29.	Tarpinis mokinių atsiskaitymas (gamos	Lapkričio mėn.	A. Balevičius

	ksilofonu, skaitymas iš lapo būgneliui, dalis egzamino programos).		
30.	Kalėdiniai koncertai.	Gruodžio mėn.	Visi mokytojai
31.	I-o pusmečio atsiskaitymai/egzaminai.	Gruodžio mėn.	Visi mokytojai

---

**ŠVENČIONIŲ R. PABRADĖS MENO MOKYKLOS  
KVALIFIKACIJOS RENGINIŲ PLANAS 2021 M.**

Eil. Nr.	Veikla	Data	Vykdytojai
1.	Seminaras „Noriu eiti į mokyklą“.	Sausio 7 d.	V. Praninskaitė
2.	Online „Gagos” šokio technikos kursai.	Sausio mėn.	E. Ukanytė, K. Auglytė
3.	Seminaras „Fighting Monkey“	Sausio 11 d.	K. Auglytė
4.	Seminaras „Paauglių motyvacija. Iš kur kyla ir kaip veikia?“	Sausio 12 d.	V. Praninskaitė
5.	Seminaras „Solfedžio nuotoliniu būdu. Patirtys“	Sausio 13 d.	K. Kerbedis
6.	Seminaras „Dvidešimt idėjų 2021-ųjų metų muzikiniam ugdymui“	Sausio 15, 29 d.	K. Kerbedis
7.	Seminaras „Kas kuria klasės kultūrą?“	Sausio 18 d.	V. Praninskaitė
8.	Seminaras Gregg Bissonette masterklasas „Musical Drumming“	Sausio 30 d.	A. Balevičius
9.	Seminaras „Kaip kalbėtis, kad būtum išgirstas“	Vasario 2 d.	V. Praninskaitė
10.	Mokymai: Įtraukusis skaitmeninis turinys nuotoliniame ugdyme	Vasario 3 d.	E. Ukanytė
11.	Dalyvavimas muzikos ir meno mokyklų teorijos mokytojų virtualioje konferencijoje „Mintys ir patirtys muzikiniame ugdyme“.	Vasario 4 – 5 d., Vilnius	J. Silickienė
12.	Seminaras „Dvidešimt idėjų 2021-ųjų metų muzikiniam ugdymui.“	Vasario 12, 26 d.	K. Kerbedis
13.	Metodinė savaitė 2021 „Pedagoginės – profesinės patirties sklaida muzikos mokykloje“.	Kovo 1-5 d., Vilnius	D. Rozov
14.	Vaiko socialinės emocinės raidos ir S. Kneipo filosofijos ryšys.	Kovo 4 d.	V. Praninskaitė
15.	Mokymai: Vaikų ir paauglių elgesio sutrikimai: kodėl jų atsiranda, kaip bendrauti su šių sutrikimų turinčiais vaikais ir kuo gali padėti pedagogas.	Kovo 11 d.	E. Ukanytė
16.	Prof. A. Anusausko seminaras „Populiariosios muzikos akompanimento galimybių suvokimas ir ugdymas“.	Gegužės 12 d.	A. Balevičius
17.	Mokytojų dalyvavimas seminaruose, konferencijose, meistriškumo ir kvalifikacijos kėlimo kursuose.	2021 m. II pusmetis	Visi mokytojai

**ŠVENČIONIŲ R. PABRADĖS MENO MOKYKLOS PEDAGOGINĖS PRIEŽIŪROS  
VEIKLOS PLANAS 2021 M.**

Eil. Nr.	Tema	Darbo pobūdis	Kada	Atsakingas	Aptarta
1.	Pamokų stebėseną.	Stebėjimas ir pokalbis	2-3 kartus per savaitę	Direktorė Direktoriaus pavaduotojas ugdymui	Pamokos aptarime
2.	Ugdymo turinio planavimas, tikslų ir uždavinių įgyvendinimas.	Atvirų pamokų, klasės koncertų vertinimo suvestinė	Mokslo metų bėgyje	Direktorė Direktoriaus pavaduotojas ugdymui	Mokytojų taryboje
3.	Mokytojų taikomi vertinimo metodai pamokose.	Interviu, pateiktų ugdymo programų analizė	Kartą per pusmetį	Direktorė Direktoriaus pavaduotojas ugdymui	Mokytojų taryboje
4.	Programų tobulinimas ir aprobavimas.	Darbo proceso, rezultatų analizė, lyginamasis vertinimas	Kitų mokslo metų pradžioje	Mokytojai	Mokytojų taryboje
5.	Ugdytinių rezultatų apibendrinimas.	Renginių suvestinė, mokinių motyvacijos vertinimas	Pusmečiams pasibaigus	Mokytojai	Mokytojų taryboje

**ŠVENČIONIŲ R. PABRADĖS MENO MOKYKLOS  
TARYBOS IR MOKYTOJŲ TARYBOS VEIKLOS PLANAI 2021 M.M.**

Eil. Nr.	Mokytojų tarybos posėdžiai	Data	Atsakingi
1.	I pusmečio rezultatų aptarimas, II pusmečio tikslai, veiklos.	2021 m. sausio mėn.	R. Nargelienė, K. Kerbedis
2.	Mokslo metų aptarimas, diplomų išdavimas, mokinių kėlimas į aukštesnę klasę.	2021 m. gegužės mėn.	R. Nargelienė, K. Kerbedis
3.	Naujų mokslo metų pradžia.	2021 m. rugsėjo mėn.	R. Nargelienė, K. Kerbedis
4.	I pusmečio atsiskaitymų, įskaitų planavimas.	2021 m. gruodžio mėn.	R. Nargelienė, K. Kerbedis

Eil. Nr.	Mokyklos tarybos posėdžiai	Data	Atsakingi
5.	Mokyklos vadovo ataskaitos ir 2021 m. mokyklos veiklos plano tvirtinimas	2021 m. sausio mėn.	A. Rickevičienė
6.	Meno mokyklos ugdymo plano tvirtinimas.	2021 m. rugpjūčio mėn.	A. Rickevičienė

---

Švenčionių r. Pabradės meno mokyklos  
veiklos plano 2021 m.

**6 priedas**

**ŠVENČIONIŲ R. PABRADĖS MENO MOKYKLOS  
FINANSINĖS-ŪKINĖS VEIKLOS PLANAS 2021 M.**

Eil. Nr.	Veikla	Data	Atsakingas
1.	Įsigyti muzikos instrumentus: akordeoną, saksofoną, fortepioną.	Per mokslo metus	R. Nargelienė, D. Rozov, G. Remeikis; S. Maruškina
2.	Įsigyti kompiuterius.	Per mokslo metus	R. Nargelienė, V. Polouchina
3.	Įsigyti atramas, žaliuzes į įrengtą choreografijos salę, suolelius į koridorių prie choreografijos salės.	Per mokslo metus	R. Nargelienė, V. Polouchina
4.	Remontuoti ir derinti muzikos instrumentus.	Per mokslo metus	K. Kerbedis, V. Polouchina
5.	Įsigyti televizorių mokyklos laisvalaikio erdvėje.	Per mokslo metus	R. Nargelienė, V. Polouchina
6.	Pakeisti mokyklos lauko duris.	Per mokslo metus	R. Nargelienė, V. Polouchina

---